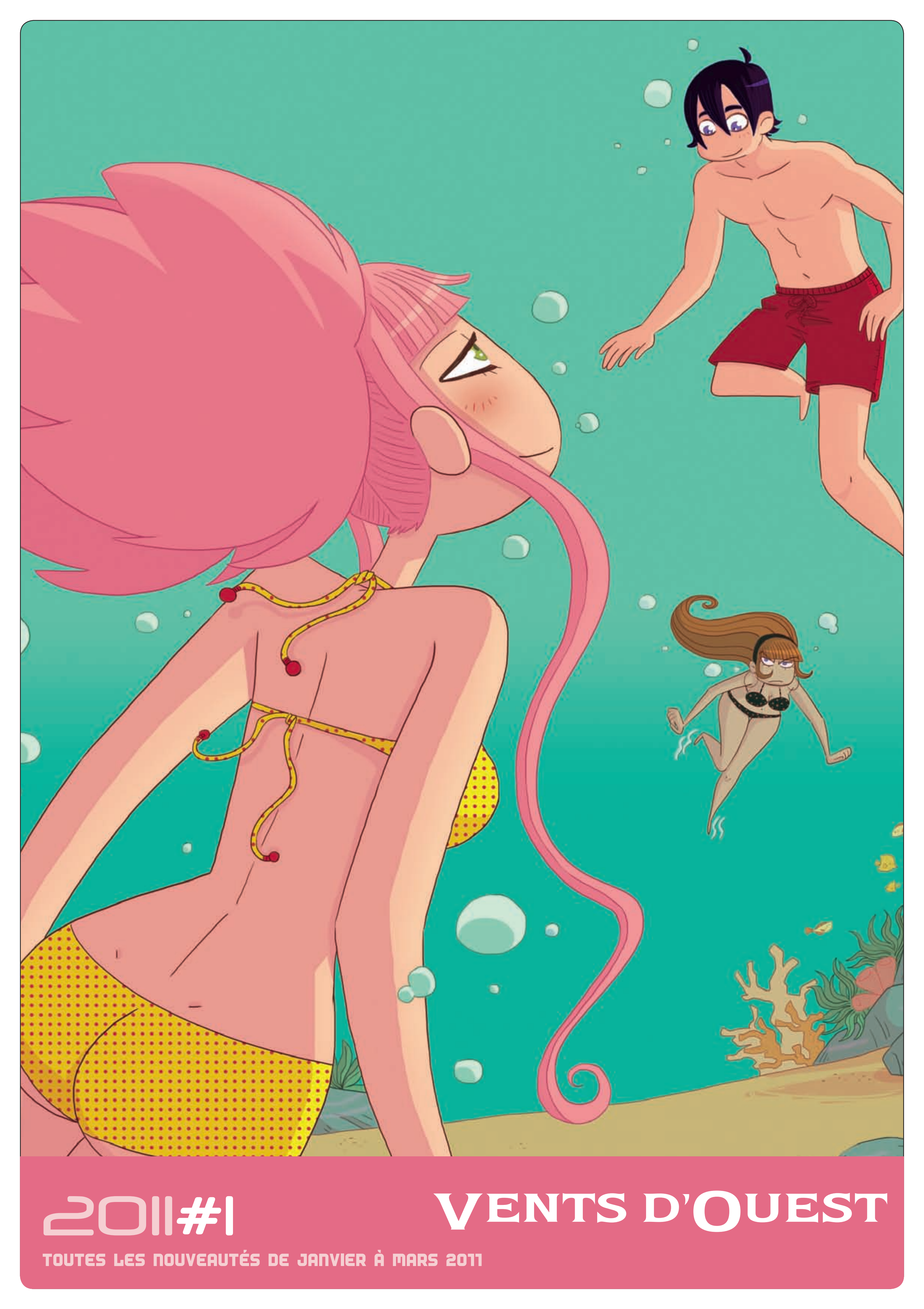

2011#1
VENTS D'OUEST
TOUTES LES NOUVEAUTÉS DE JANVIER À MARS 2011

COUVERTURE PROVISOIRE



LES ENQUÊTES SURNATURELLES DE MINA

TOME 1
scénario : Lorris Murail
dessin : Laurel

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0572-1 / Code Hachette : 7406887



Quand Madame Divina passe, le surnaturel trépasse !

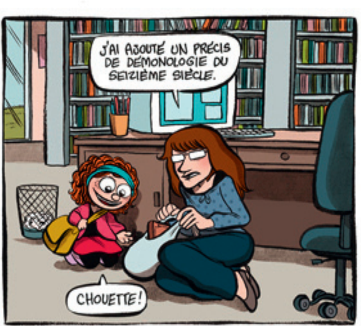
Et Madame Divina, ça n'est autre que Mina, la petite sœur de Carmilla ! Cette chipie surdouée s'est entichée de magie noire ! Aidée de «Grimoire», super programme informatique doté d'une personnalité (et d'un sale caractère), elle propose des consultations en ligne pour résoudre les problèmes surnaturels qui se posent à tout un chacun. Mais, à son grand dam, Mina ne tombe la plupart du temps que sur de minables histoires de cœur ! Sauf qu'un jour, une jeune bibliothécaire perd connaissance dans «l'Enfer», la partie de la bibliothèque où sont stockés les livres interdits qu'affectionne Mina… Il ne lui en faut pas plus pour se lancer dans une enquête pleine de magie et d'humour ! Lorris Murail nous propose un excellent spin-off de la série *Le Journal de Carmilla*, toujours servi par le dessin rond et acidulé de Laurel.

Les auteurs :

Lorris Murail est un écrivain bien connu dans le milieu de la littérature jeunesse, puisqu'il a écrit une cinquantaine d'ouvrages chez les plus grands éditeurs tels L'École des loisirs, Gallimard, Flammarion, Pocket junior, etc. Parmi ses parutions récentes, on peut signaler *Reality Girl*, *Bleu Cerise* et surtout *Les Cornes d'Ivoire*.

Laurel est une dessinatrice autodidacte. Outre quelques collaborations réalisées pour le magazine «Spirou», le tome 1 du *Journal de Carmilla* fut son premier album de bandes dessinées. Elle a également publié une version papier de son blog *Un Crayon dans le cœur* chez Warum.















COUVERTURE PROVISOIRE



MARIE LUNE

TOME 3 : JE SUIS TROP LOVE DE TOI !
scénario : Sylvia Douyé
dessin : Yllya

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0583-7 / Code Hachette : 7406903



Comment se faire détester par un garçon quand on est folle amoureuse de lui ?

Voilà le dilemme de Marie-Lune dans le troisième album de ses aventures. Elle est cette fois tiraillée entre son secret inavouable (comment son milliardaire de père a fait fortune) et l'amour de son chéri (qu'elle a laissé en cédant à un chantage). Cependant, quand toute la classe se déplace à Malte en voyage linguistique, le climat réchauffe l'atmosphère entre les deux tourtereaux et la passion enflamme les cœurs. Au bout du voyage l'amour sera-t-il plus fort que tout ? Ce qui est certain c'est qu'à la fin du périple, le passé ressurgira sans crier gare, et chamboulera tout sur son passage. Autant dire que le retour à la réalité risque d'être brutal. Complots, secrets, conspirations, coups bas et coups de théâtre… qui a dit que la vie de Marie-Lune était rose bonbon ? Le tome 1 a reçu le prix de la BD Canal J !

Les auteurs :

Sylvia Douyé, née en 1973, devient journaliste après ses études de biologie. Elle débute la BD avec *Malice et Azimut* paru dans «Sciences et Vie Découvertes», écrit des scénarios pour le multimédia, puis signe la série *Les Zinzinventeurs*. Elle coscénarise *Les Guides Junior en BD* avec Jacky Goupil.

Yllya est née en 1982. Dessinatrice autodidacte, elle a appris à dessiner avec les mangas. Elle est illustratrice pour de nombreux titres de la presse jeunesse pour filles.

COUVERTURE PROVISOIRE



LES GUIDES AU FÉMININ

TOME 2 : JE CHERCHE LE GRAND AMOUR
scénario : Jacky Goupil / Sylvia Douyé
dessin : Laetitia Aynié

Collection Humour / Cartonné
72 pages coul. / Format : 18,5 x 26,3 cm
Prix public TTC France : 10,40 euros
ISBN : 978-2-7493-0622-3 / Code Hachette : 7469000



Dur dur de trouver le grand amour !

Quand on est petite fille, adolescente, on se fait une certaine image du grand amour : il commencera par un coup de foudre, sera suivi par une harmonie sans faille jusqu'à ce que la mort nous sépare… Et puis on devient adulte et on se rend compte que c'est loin de la réalité ! Voilà pourquoi ce *Guide au Féminin* vous propose des leçons théoriques et des exercices pratiques pour trouver le grand amour, celui qui transporte, réconforte, rend heureuse ! Pour dispenser leurs conseils hilarants (mais néanmoins pleins de bons sens !) Goupil et Douyé ont travaillé avec Laetitia Aynié dont le dessin très frais et très moderne donne une touche ultra-féminine à ces *Guides au Féminin*. Une nouvelle série indispensable à toutes les filles. Une BD qui évite les rides en détendant les zygomatiques !

Les auteurs :

Jacky Goupil publie son premier scénario de BD chez Vents d'Ouest avec la série *L'Épée de Cristal*. Suivront chez cet éditeur de nombreux autres albums dont les *Guides en BD*, *Les ZinZinventeurs* ou *Girlz*.

Sylvia Douyé : retrouvez sa biographie ci-dessus.

Laetitia Aynié est peintre sculptrice et illustratrice pour la presse, pour la BD et la pub. Elle illustre aussi des livres pour diverses maisons d'éditions en France et à l'étranger.



COUVERTURE PROVISOIRE

UN HÉROS PRESQUE PARFAIT

LEÇON N°1 : NE COUPEZ PAS LA POIRE EN DEUX

scénario : Ludovic Danjou / Mady

dessin : Philippe Fenech

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0584-4 / Code Hachette : 7406895



Prenez un type lambda et pouf ! Transformez-le en héros.

Un héros de n'importe quel type, ce que vous préférez : héros de péplum avec glaive et jupette, héros de conte médiéval avec épée et cotte de maille, super-héros avec collant et super-pouvoirs… Vous noterez quelques constantes entre ces différents types de héros : la fille ou le trésor à récupérer, les biscotos et l'absence de cerveau. Et classiquement, le héros sera toujours à deux doigts de conclure sa quête lorsqu'un dragon ou un rocher le trucidera violemment. Maintenant le voilà prévenu, il ne pourra pas venir pleurer. Il lui reste toutefois une chance d'atteindre son but grâce à ce précieux recueil de mises en situation concrètes. À lui l'amour, la gloire, la richesse qu'il mérite. Ou presque.

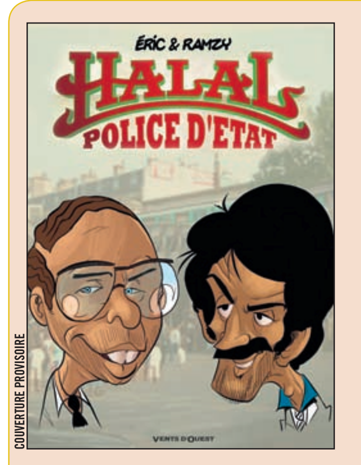
Les auteurs :

Ludovic Danjou est un jeune scénariste vivant sur Paris. Il a publié début 2010 l'album *Vegas* avec Joël Jurion.

Mady est entrée en 2004 dans la BD professionnelle par la porte du Gottferdom Studio où elle travaille pour «Lanfeust Mag». Elle a participé à deux recueils de chansons en BD. Son premier album en tant que coscénariste, *Les Geeks*, sort en 2008 (6 tomes parus).

Philippe Fenech créé le personnage du *Requin barjot* puis en 2000, il devient prof de dessin et de cinéma et ce jusqu'en 2003. Depuis 2001 il contribue à plusieurs revues et en 2003 il signe aux éditions Soleil, où quatre séries vont naître : *Tuff et Koala*, *Anatole et Compagnie, L'Empire des Mecchas*, et *Léo, Passion Rugby*.





COUVERTURE PROVISOIRE

HALAL, POLICE D'ÉTAT

ONE SHOT

scénario et dessin : Alf Bart

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0626-1 / Code Hachette : 7469034



L'adaptation en BD de la nouvelle comédie d'Éric et Ramzy !

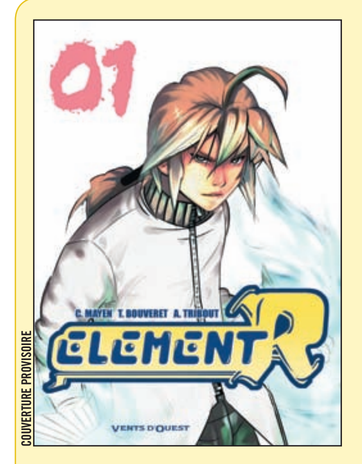
Paris 2011. Un serial killer sévit dans les épiceries de Barbès.
Parmi les victimes, la femme d'un diplomate Algérien.
C'est assez pour que la Police algérienne entre en jeu et mette à disposition de la Police Nationale française le plus grand duo de flics d'Afrique du Nord…l'inspecteur Nerh-Nerh et Le Kabyle, deux blédards aux méthodes pas très… académiques.

Le film :

Halal Police d'État est une comédie dans la plus pure lignée des « stupid comedies », écrite par les spécialistes du genre Éric et Ramzy et réalisée par Rachid Dhibou.
Elle sera sur nos écrans au début 2011.







COUVERTURE PROVISOIRE

ELEMENT R
TOME 1
scénario : Cédric Mayen
dessin : Thomas Bouveret / Arnaud Tribout

Collection Paris Tokyo / Souple
224 pages N&B / Format : 14,5 x 21 cm
Prix public TTC France : 10,55 euros
ISBN : 978-2-7493-0581-3 / Code Hachette : 7406879



Un manga à la française décoiffant !

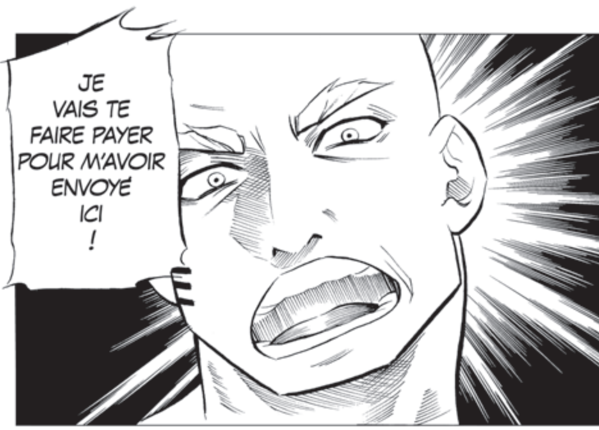
Ryuga est un Élémentaire de l'air : tout comme ses congénères, il est enfermé à Léolia, la Cité de l'Air, et ses pouvoirs sont utilisés pour maintenir l'équilibre dans les éléments. Après avoir mené une rébellion pour enfin vivre libre dans le monde extérieur, il est jeté en prison. Libéré sur ordre de Zäzël, le Gardien Elémentaire, il se voit confier la mission de ramener à Léolia ses anciens acolytes et notamment le plus puissant d'entre eux, Henrick, afin de reconstituer l'équilibre des éléments mis en péril par cette fuite de masse. Secondé par Lyllia, une jeune Élémentaire de feu, Ryuga retourne donc dans le monde extérieur, mais cette fois avec le rôle du chasseur… Avec l'imagination débridée qui caractérise les scénarios japonais, et dans une genre inspiré notamment par *Full Metal Alchimist*, ce sont trois auteurs français qui proposent une série passionnante en forme d'incursion dans le monde du manga.

Les auteurs :

Cédric Mayen est un scénariste qui a suivi des études de cinéma et écrit plusieurs courts-métrages avant de s'adonner à sa passion d'enfance, la BD. Appelé en renfort pour adapter en scénario l'histoire originale de Thomas il est petit à petit devenu le scénariste officiel.

Thomas Bouveret, dessinateur niçois, est passionné par le manga depuis son plus jeune âge. Très vite, il se lance sur ses propres créations, après avoir étudié à l'école Eurasiam. Son objectif est de créer un format de type hybride alliant manga, comics et BD.

Arnaud Tribout est un dessinateur influencé par le graphisme et la narration issus du manga. Il a d'ailleurs rencontré Thomas et Cédric à l'école Eurasiam.









COUVERTURE PROVISOIRE

KÉRIOTH
INTÉGRALE
scénario : Pascal Bertho
dessin : Marc-Antoine Boidin

[LES INTÉGRALES]

Collection Les Intégrales / Cartonné
144 pages coul. / Format : 18 x 24,3 cm
Prix public TTC France : 15 euros
ISBN : 978-2-7493-0623-0 / Code Hachette : 7406994



Kérioth doit tomber !

Kérioth, quatrième ville de la Confédération de la mer intérieure, voit ses ressources, le gaz de fermentation et l'hydrolique mécanique, baisser en même temps que le niveau d'eau de l'immense fleuve qui la fait vivre. Rien ne semble pouvoir arrêter cette décrue inexpliquée... Deux modestes ouvriers scaphandriers, Alcéus et Siméon, sont mandatés par la ville pour partir à la recherche des causes de la baisse du niveau du fleuve. Bien malgré eux, ils sont les héros officiels de Kérioth, sans savoir qu'ils font partie d'un plan ourdi pour faire tomber la ville… Une série de S.F. haletante et d'envergure, dévoilant ses mystères au fur et à mesure des trois tomes, ici réunis en intégrale.

Les auteurs :

Né en1964, **Pascal Bertho** s'oriente vite vers le scénario de dessin animé, puis de BD, et crée *Kérioth* avec Marc-Antoine Boidin, avec qui il réalisera d'autres séries. Avec le dessinateur Stéphane Duval, il écrit *Chevalier Malheur*. Il a donné naissance avec Korkydü à la série *La Voix*, puis *Pattes de Velours*. Depuis il a scénarisé *Aëla*, *Sept Pirates* et *St Kilda* et réalise toujours des scénarios pour le dessin animé.

Marc-Antoine Boidin est né en 1974. Il a suivi les cours de bande dessinée de l'école d'Angoulême. Il travaille pour le dessin animé avant de se lancer dans la bande dessinée avec Pascal Bertho au scénario. Ils ont publié ensemble *Kérioth* chez Vents d'Ouest entre 2000 et 2003, *Chéri Bibi* et *Endurance* chez Delcourt. En 2010, Marc-Antoine Boidin reprend le dessin de la saga *Sambre*, d'Yslaire.



COUVERTURE PROVISOIRE

SILIEN MELVILLE
TOME 2 : RETOUR DE MANIVELLE
scénario : Djian / Christian Mantey
dessin : Cyrille Ternon

Collection Turbulences / Cartonné
48 pages coul. / Format : 22,5 x 29,8 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0559-2 / Code Hachette : 7406747



Ne jamais mettre son nez dans les affaires des autres...

Peut-être que Silien est un type très loyal, ou peut-être qu'il moisissait dans sa vie ennuyeuse. Toujours est-il qu'il a rendu à son pote Bodo le service qu'il lui devait : il a réussi à faire capoter l'opération «Arpège». Mais ceux qui étaient derrière l'affaire ne sont pas prêts à le laisser leur faire plus de tort. Silien tente de se mettre au vert dans la maison de Bodo en Normandie. Et s'il avait été surpris que son ami fasse appel à lui après tant d'années, dans cette maison il va comprendre quel lien très fort les unissait... Nourri aux meilleures sources du polar, *Silien Melville* mélange aventure et destins cabossés pour une remarquable intrigue et un dessin tiré au cordeau.

Les auteurs :

Djian vit en Normandie. Scénariste incontournable dans la BD jeunesse et adulte, il est notamment le scénariste du *Maître du Hasard*, des deux premiers tomes du western *Fleurs Carnivores*, du *Grand Mort*, des *Quatre de Baker Street*, *L'École Capucine*...

Christian Mantey est l'auteur d'une vingtaine de polars ainsi que d'une dizaine de romans S.F. pour le Fleuve Noir.

Cyrille Ternon commence par publier des histoires dans des fanzines caennais.
Il a publié *Post Mortem*, puis la série *Poser mon sac*.



COUVERTURE PROVISOIRE

L'APPEL DES ORIGINES

TOME 1 : NEW YORK
scénario : Joël Callède
dessin : Gaël Séjourné

Collection Hors Collection / Cartonné
56 pages coul. / Format : 24 x 32 cm
Prix public TTC France : 13,50 euros
ISBN : 978-2-7493-0550-9 / Code Hachette : 7406952



Tout mettre en péril pour partir en quête de ses origines ?

Harlem, les années 20. La jeune Anna travaille la journée dans le restaurant de son oncle et sa tante, et la nuit danse au rythme du jazz. Une vie qui pourrait être légère… Mais Anna est tourmentée par ses origines : elle est métisse, un statut difficile qui l'empêche de trouver sa place. Un jour, elle découvre l'existence de son père inconnu : un Blanc, mystérieusement disparu en Afrique. Elle ne pense plus qu'à le retrouver, et réussit à se joindre aux membres d'une expédition se rendant sur le continent noir à la recherche des origines de l'Homme. À chacun sa quête, à chacun ses origines : les voici partis ensemble à la poursuite de leurs chimères. Au croisement d'*Out of Africa* et des romans de Joseph Conrad, ce triptyque retrouve le souffle romantique de la grande aventure tout en proposant un regard réaliste sur une époque et sur un phénomène que chacun ressent à un moment de sa vie : l'appel des origines.

Les auteurs :

Auteur vivant à Bayonne, **Joël Callède** signe le scénario de *Comptine d'Halloween*, puis fait ensuite la rencontre de Gihef avec lequel il signe *Enchaînés* chez Vents d'Ouest. Suivront plusieurs séries : *Tatanka* et *Dans la Nuit* chez Delcourt, *Haute Sécurité, Damoclès* et *Asthénie* chez Dupuis. Il participe également à l'aventure *XIII Mystery*.

Gaël Séjourné est né en 1966 à Saint-Nazaire. Après des études d'Arts Plastiques, il se lance comme graphiste dans une maison d'édition spécialisée dans la sécurité routière, où il travaille toujours. Après sa rencontre avec Serge Perrotin et grâce aux conseils de Crisse, il publie *Lance Crow Dog* en 1998 (5 tomes) . Il publie ensuite la série *Tatanka* (5 tomes) avec Joël Callède. En 2010 il signe le tome 2 du jour J, avec Pécau et Duval.

























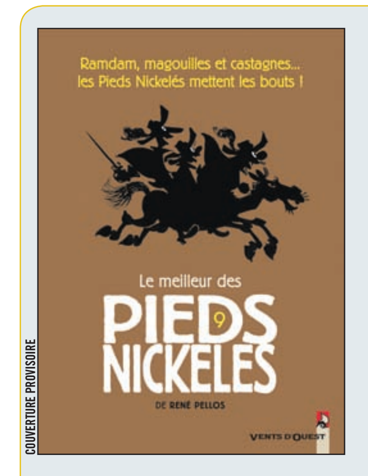












COUVERTURE PROVISOIRE

LE MEILLEUR DES PIEDS NICKELÉS

TOME 9

scénario et dessin : René Pellos

Collection Classiques / Cartonné
336 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 17,99 euros
ISBN : 978-2-7493-0624-7 / Code Hachette : 7469018



Les trois escrocs branquignols sont de retour dans un dernier best-of !

Impertinents, roublards et champions du système D, voici Ribouldingue, Filochard et Croquignol, les trois crapules sympathiques qui profitent de toutes les bonnes occasions pour voler les nantis et se moquer des imbéciles. Tournant l'actualité en dérision, narguant bourgeois, gendarmes et fonctionnaires, les Pieds Nickelés ne sont toujours pas démodés ! Tout au plus s'enchante-t-on d'un parfum rétro qui embaume l'humour impertinent et anar de cette série créée il y a plus de cent ans. Ce best-of de 336 pages recueille 7 histoires des *Pieds Nickelés*. Il s'agit du dernier recueil de cette collection.

Les auteurs :

Né en 1900, **René Pellos** publie ses premiers dessins à l'aube de ses seize ans. Dès les années 30, il devient un grand dessinateur sportif dans les pages de « Match l'intransigeant », puis dans « Miroir-Sprint », « Sport Sélection », « Sport-Mondial », « Sport-Digest »...
Il aborde la bande dessinée à la fin des années 30 dans « Jeunesse Magazine » *(Monsieur Petipon)*, « Junior » *(Futuropolis)*, « Robinson », « Fillette », « Zorro » où il signe *La Guerre du Feu* mais aussi *Chouchou*. En 1948, il reprend les célèbres *Pieds Nickelés* dont il anime les aventures jusqu'en 1981.



COUVERTURE PROVISOIRE

LA VIE À 2, MODE D'EMPLOI

TOME 4 : MAISON ET JARDIN

scénario : Véra

dessin : Gildo

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 22,5 x 29,8 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0561-5 / Code Hachette : 7406911



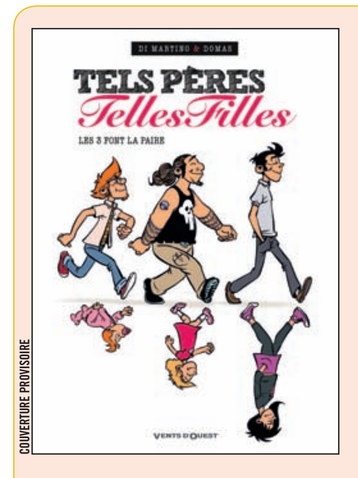
Même si parfois tout les sépare, ils s'aiment et c'est l'essentiel !

Le barbecue qui ne s'allume pas, les amis qu'on ne voit plus depuis qu'on est à la campagne, les travaux forcés, le bricolage du dimanche, le jardinage… Vous vous reconnaissez ? Cela vous dit quelque chose, cette petite musique ? Quand le couple achète une maison… les ennuis commencent ! Cet album humoristique met en scène Théo et Juliette, un jeune couple moderne qui s'essaie à la vie de propriétaires ! Évidemment, entre ce que Madame veut et ce que Monsieur fait, et vice versa, il y a souvent un gouffre… *La vie à deux, mode d'emploi* propose une même situation de la vie quotidienne, vue du point de vue féminin d'un côté, et du point de vue masculin de l'autre ! Alors, de quel côté penchez-vous ?

Les auteurs :

Véra, ce sont deux jeunes femmes qui sont scénaristes pour la télévision et la bande dessinée. Elles collaborent ensemble à l'écriture de *La BD des Copines* et *La Vie à 2, mode d'emploi* sous le pseudo de **Véra**.

Gildo est le dessinateur de plusieurs séries d'humour, comme *La Vie à 2, mode d'emploi* ou *L'Encyclopédie des Prénoms* (Vents d'Ouest). Il a aussi dessiné le tome 2 de *Zap Collège*, série de Téhem dans Tchô! Il vit à Angers.



COUVERTURE PROVISOIRE

TELS PÈRES, TELLES FILLES

TOME 1 : LES TROIS FONT LA PAIRE

scénario : Richard Di Martino

dessin : Domas

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 21,5 x 29,3 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0585-1 / Code Hachette : 7406945



Trois papas de trois fillettes d'âges différents… et pas un pour sauver l'autre !

Un séducteur tombeur en série, un métalleux aux gros bras tatoués et un écolo bobo. Ils sont les meilleurs copains du monde, et aiment se retrouver autour d'une bière ou d'un bon jeu vidéo... des mâles normaux, quoi ! Mais leur principal point commun, c'est d'être tous les trois aussi gagas de leurs filles ! Qu'ils soient devenus pères par accident ou que la naissance ait été souhaitée, ils font de leur mieux pour être des papas idéaux, afin que leur progéniture pousse droit. Mais entre les intentions et les actions, il y a… comment dire… un léger décalage ! Une nouvelle série pleine de fraîcheur, qui sent le vécu et où l'amour est le personnage principal !

Les auteurs :

Richard Di Martino est tombé dans la bande dessinée dès son plus jeune âge. En 1999 il commence *Malek Sliman*, puis en 2001 il participe à la création du Zarmatelier à Marseille. En 2003 c'est *Outre Tombe*, avec Jean et Simon Léturgie au scénario. En 2008 paraît *Eddy L'Angoisse*, une BD qu'il réalise en solo chez Paquet.

Domas participe à divers collectifs BD, et commence à publier ses œuvres en autoédition. Il fait ensuite ses premières armes dans la BD professionnelle en créant une série mettant en scène la langue des sourds. Puis il dessine *La Vie en rouge* avec Clément Baloup en 2005. Enfin, il entame une série d'album poético-romantique : *Max*.

















COUVERTURE PROVISOIRE

COMMENT S'APPELLE-T-ELLE ?

TOME 2
scénario : Véronique Grisseaux
dessin : Ohazar

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 22,5 x 29,8 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0587-5 / Code Hachette : 7406986



Si on vous dit : la famille Zéma a un fils ?!

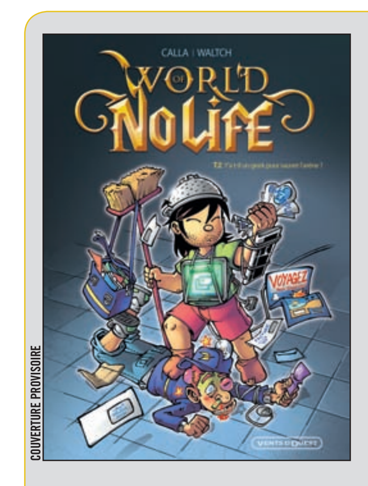
Allez… grattez-vous un peu le cerveau !
Vous répondez... Alex ! Bravo ! Alex Zéma, trop drôle, non ? Et la famille Diote a une fille… vous répondez ? Mais si, c'est facile ! Ne soyez pas bête ! Quoi, vous répondez Jean Sairien ? Mais non, elle s'appelle Kelly ! Kelly Diote ! Ha ha ha !
Tout le monde, de la cour de récré à la machine à café, se raconte des devinettes des familles ! En voici un florilège, racontées en BD, par des personnages tout fous, et même par des jouets, un réveil, et toutes sortes d'objets en délire !
Plus d'excuses désormais pour être à court de blagues ! Un album à lire… en famille, avec Laurent Jade et Douglas Alavanille !

Les auteurs :

Véronique Grisseaux est une touche-à-tout de talent ! Parmi ses multiples activités, elle a été scénariste de la série TV *Un Gars/Une Fille*, scénariste pour une trentaine d'albums BD (notamment *Totally Spies*, *Lucie* avec Catel, *Le Club des Cinq*…).

Ohazar est né en 1970 à Nantes. C'est un illustrateur autodidacte, qui a travaillé auparavant dans la communication, les jeux de rôles, la presse, le character design, l'animation, les livres pour enfants... avant de signer ici sa première série BD !





COUVERTURE PROVISOIRE

WORLD OF NO LIFE

TOME 2 : Y A-T-IL UN GEEK POUR SAUVER L'ARÈNE ?
scénario : Anthony Calla
dessin : Waltch

Collection Humour / Cartonné
48 pages coul. / Format : 22,5 x 29,8 cm
Prix public TTC France : 9,95 euros
ISBN : 978-2-7493-0586-8 / Code Hachette : 7406960



Ils sont parmi nous, armée d'anonymes… les geeks !

Mères de famille, lycéens ou trentenaires surbookés, ils sont nombreux à retrouver leurs manettes dès qu'ils le peuvent et à ne les quitter que sous l'épuisement ou la contrainte… Certains n'ont de vie sociale qu'avec leurs amis virtuels et n'ont en guise de soleil que l'éclairage de leur écran ! Et comme en IRL (In Real Life, la vraie vie quoi !), les problèmes ne se résolvent pas d'un coup de masse d'armes, le geek a bien besoin du soutien de sa guilde, véritable petite famille virtuelle… Avec *World of no life*, c'est une vie par-delà la vie qui se révèle à vous. Mais aussi un humour décalé servi par un trait tout en rondeur, qui ravira les accros aux jeux en réseau autant qu'il donnera les clés de cet étrange univers aux néophytes. Geeks rulz !

Les auteurs :

Né en 1976, **Anthony Calla** commence par vivre une grande histoire d'amour avec le théâtre où certains de ses textes seront joués. Quelques années plus tard c'est la rupture, la belle ne correspondant pas à ce qu'il espérait. Parallèlement à sa carrière professionnelle, il s'aperçoit que les auteurs de BD ne sont pas des super mutants de Tau Ceti comme il le croyait depuis ses 8 ans. Loin des coups de foudre des studios de cinéma, c'est une amourette qui débute. De textes en planches, de planches en scénarios puis en dossiers, l'amourette se renforce et devient amour véritable.

Né en 1984, **Waltch** passe quelques années d'études à Saint-Luc de Tournai. Il débute dans le fanzine «Ribozine» et publie régulièrement des pages sur le site 30joursdebd.com depuis 2007. En 2008 sort sont premier album, *Écolo Attitude*, chez Makaka Éditions. Il vit actuellement à Lille.



LA DÉLINQUANCE COMME FORME D'ART



UNE BD DE
LUPANO ◆ CORBOZ
TOME 1
DISPONIBLE EN LIBRAIRIE

GROUPE GLÉNAT
Siège social et services centraux
Couvent Sainte Cécile
37, rue Servan - BP 177 - 38008 GRENOBLE Cedex
Tél : 04 76 88 75 75 - Fax : 04 76 88 75 70

Direction éditoriale - Relations presse
Direction commerciale, marketing et communication
39, rue du Gouverneur Général Éboué
92130 ISSY-LES-MOULINEAUX
Tél : 01 41 46 11 11 - Fax : 01 41 46 11 00

Diffusion - Distribution France
Glénat Diffusion et CDL Hachette
Avenue Gutenberg - 78316 MAUREPAS Cedex
Tél : 01 30 66 20 66

EXPORT

GLÉNAT BENELUX
Rue Saint-Lambert, 131 - B-1200 WOLUWE ST-LAMBERT
Tél : +32(0) 2 761 26 40 - Fax : + 32(0) 2 761 26 45
glenat@glenat.be

Diffusion-Distribution
SDLC La Caravelle
Rue du pré aux Oies, 303 - B-1130 HAREN Belgique
Tél : + 32(0) 2 240 93 15 - Fax : + 32(0) 2 216 35 98

GLÉNAT SUISSE
46, route de Divonne - CH-1260 NYON Suisse
Tél : +41 (0) 2 29 90 03 03 - Fax : +41 (0) 2 29 90 03 04
editions.glenat@glenat.ch

Diffusion-Distribution
OLF SA
ZI 3 Corminboeuf CP 1152 - CH-1701 FRIBOURG Suisse
Tél : +41 (0) 2 64 67 51 11 - Fax : +41 (0) 2 64 67 54 66

GLÉNAT QUÉBEC
Éditions Glénat Québec Inc.
9001, bd de l'Acadie, - Bureau 1002 - MONTRÉAL Québec H4N 3H5
Tél : +1 514 382 3034 poste 33 - Fax : +1 514 381 5088
lgarcias@glenatquebec.com

Diffusion-Distribution
HACHETTE
9001, bd de l'Acadie, - Bureau 1002 - MONTRÉAL Québec H4N 3H5
Tél. : +1 514 382 3034 - Fax : +1 514 381 5088

AUTRES PAYS
Hachette Livre International
58, rue Jean-Bleuzen - 92178 VANVES Cedex
Tél : 01 55 00 11 00 - Fax : 01 55 00 11 20
hli@hachette-livre-intl.com